

Просимо повідомити Оргкомітет
про участь у конференції
до **15 листопада 2019 року**
електронною поштою:
zmg2011@ukr.net

Надіслані матеріали будуть
опубліковані
в збірнику матеріалів конференції
**“Корпусна лінгвістика:
діджиталізація в науці й освіті”**
до початку конференції

Для цього учасники конференції
повинні вчасно,
не пізніше **15 листопада 2019 року**,
надіслати свої матеріали
на електронну пошту:
zmg2011@ukr.net

**Тези приймаються лише за умови
дотримання редакційних вимог**
(матеріали, оформлені не за
вимогами, авторам не повертаються і
не публікуються).

Вартість публікації тез – 50 грн.
(Картка ПриватБанку:
5168 7453 2196 1747)

**Копію квитанції про оплату тез
надсилати на електронну пошту:
zmg2011@ukr.net**

ОРГКОМІТЕТ:

Національний педагогічний університет
імені М. П. Драгоманова
кафедра загального мовознавства і германістики
(каб. № 6.2)

Контактний телефон:
066 379 16 90, 044 486 84 79 –
Козак Ольга Олександрівна

Міністерство освіти і науки України

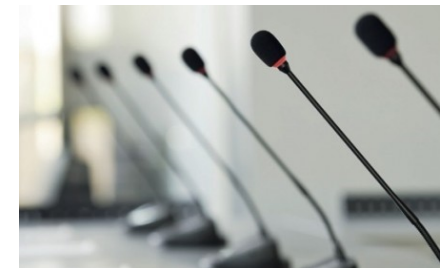
**Національний педагогічний університет
імені М. П. Драгоманова**
Інститут української мови НАН України
Київський національний університет
імені Тараса Шевченка
Київський національний лінгвістичний
університет
Житомирський державний університет
імені Івана Франка

КАФЕДРА

**загального мовознавства і германістики
факультету іноземної філології
НПУ імені М. П. Драгоманова
5 грудня 2019 року**

проводить
МАЙСТЕР-КЛАС
у рамках II Міжнародної
науково-прикладної конференції
(засобами
відео-Інтернет-конференц-зв'язку)

**“КОРПУСНА ЛІНГВІСТИКА:
ДІДЖИТАЛІЗАЦІЯ
В НАУЦІ Й ОСВІТІ”**



Напрями обговорення проблемних питань:

1. Корпусні дослідження в Україні.
2. Принципи розроблення корпусів текстів.
3. Технологія роботи з корпусами.
4. Методологія розроблення паралельних корпусів.

Конференція

проводиться у формі майстер-класу:

11.00-12.30 – доц. Жуковська В. В.

Лінгвістичні дослідження із залученням спеціалізованих пошукових систем корпусів текстів (докторантка КНЛУ).

12.30-13.50 – доц. Жуковська В. В.

Заняття зі студентами з “Практики англійської мови” із залученням корпусних інструментів (докторантка КНЛУ).

14.00-15.00 – доц. Анохіна Т. О.

Паралельні й мультимовні корпуси в перекладацькій діяльності (доцент НПУ імені М. П. Драгоманова).

Заявка

для участі в Майстер-класі науково-прикладної конференції подається за формою:

1. Прізвище, ім'я, по батькові.
2. Посада (місце роботи або навчання в аспірантурі / докторантурі), науковий ступінь, вчене звання.
3. Контактний телефон (моб.).
4. Адреса електронної пошти.
5. Тема тез для обговорення проблемних питань наукової дискусії.

Вимоги до оформлення тез:

Текст тез має бути вичитаний і відредагований автором. Обсяг тез: 0,5 сторінки формату А-4. Після відцентрованої назви тез, яка друкується великими літерами, жирним шрифтом (кегель 14) звичайними літерами (кегель 14), подаються прізвище та ініціали автора, нижче курсивом – назва навчального закладу (без скорочень):

ПЕРЕКЛАДНІ ЕКВІВАЛЕНТИ В ПАРАЛЕЛЬНИХ КОРПУСАХ

Іванов І. П.

Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Основний текст рукопису друкується через 1 інтервал, без переносів. Розмір шрифту 14 у Times New Roman. Поля: вгорі, внизу, ліворуч, праворуч – 2 см. Ілюстративний матеріал (за потреби) друкується курсивом. Посилання в тексті тез оформлюються за таким зразком [1, с. 264], а автор цитованої праці зазначається у рубриці ЛІТЕРАТУРА з дотриманням державного стандарту ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання / Нац. стандарт України. – Вид. офіц. – [Уведено вперше; чинний від 2016-07-01]. Київ: ДП “УкрНДНЦ”, 2016. 17 с.

Зразок оформлення цитувань: ЛІТЕРАТУРА

1. Дарчук Н. П. Комп'ютерне анотування українського тексту: результати і перспективи. Київ: Освіта України, 2013. 544 с.
2. Frankenberg-Garcia A. Lost in parallel concordances // Corpora and Language Learners. Amsterdam-Philadelphia, 1996. P. 213–232.

ЛЕКСИКОГРАФІЧНІ ДЖЕРЕЛА

3. Colman A. M. A Dictionary of Psychology. Oxford: Oxford University Press, 2009. 896 p.
4. Longman Dictionary of Contemporary English. URL: <http://www.ldoceonline.com/>

ДЖЕРЕЛА

ІЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРІАЛУ

5. Thackeray W. M. The Fatal Boots. Boston: Twayne, 1976. 256 p.